



ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ

К ГАЗЕТЕ
Советский
Спорт

Краснодар, январь 1963 года.
Футболисты детской спортивной
школы крайю, пользуясь благо-
приятной погодой, тренируются
на открытом воздухе. Занятиями
руководит заслуженный тренер
РСФСР Н. Т. РАССКАЗОВ,

Фото Н. Головинцева.



Сегодня
В НОМЕРЕ:

Александр Горбылев

Благородное стремление

●
*Динамо*цы Тбилиси
получают награды

●
Олег Ошенков
Для участия в нападении

Владимир Толчинский

Призвание и долг

●
Юрий Войнов
На футбольных
меридианах

Александр Келлер
Хождение за три моря

●
По пути в Токио
Жеребьевка участников
XVIII олимпийских игр

●
Сергей Сальников
«Третий тайм»

●
ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

●
ИНОСТРАННАЯ
ИНФОРМАЦИЯ

№ 4 (140)

Год издания четвертый

27

ЯНВАРЯ
1963 года

БЛАГОРОДНОЕ СТРЕМЛЕНИЕ



Н ЕМНОГИМ более двух месяцев остается до того дня, когда футболисты команд класса «А» сделают первые удары по мячу и откроют очередной чемпионат страны. Сейчас они совершенствуют физическую и техническую подготовку, изучают теорию и тактику игры.

Но не полев единым жив футболист. Не только виртуозов конканго мяча надо воспитывать из молодых спортсменов, а прежде всего людей образованных, культурных, с широким кругозором. Руководители минской команды, которая в предстоящем сезоне будет выступать под динамовским флагом, не забывают об этом.

◇
Александр ГОРБЫЛЕВ,
член президиума Федерации
футбола Белоруссии
◇

номер стенгазеты, которую редактирует И. Мозер. В газете с советами молодым футболистам выступает тренер В. Брегман. В сатирическом разделе «Штрафной удар» подвергнуты критике те, кто нарушает порядок в общежитии и на тренировках. Выпускать стенную газету комсомольцы решили регулярно раз в месяц. Профгоргом избран А. Дени

Ю. Пышкин. Студентом политехнического института является Ремин.

Имело делается и для того, чтобы досуг футболистов был интересным, занимательным. Увлечательную лекцию на днях прочел футболистам председатель Белорусского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами В. Смирнов, член делегации Белорусской ССР на XVII сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных наций. В ближайшее время динамовцы прослушают лекции о международном положении, о культуре поведения молодого человека.

Расширению кругозора футболистов, несомненно, будут способствовать экскурсии на предприятия, в научные учреждения и исторические места Минска. Спортсмены осмотрят атомный реактор Белорусской академии наук, затем побывают в доме-музее I съезда РСДРП, на часовом заводе, кондитерской фабрике «Коммунарка». Игрокам команды предстоят встречи с трудящимися города. Такие встречи уже начались.

Намечаются выезды тренеров — А. Севинова, А. Егорова, В. Брегмана и некоторых футболистов в Витебск, Гродно и другие областные центры и города республики.

Городские организации столицы Белоруссии проявляют немало заботы о быте футболистов. Их примеру следуют и руководители команды. Они посещают квартиры спортсменов, знакомятся с их семьями.

Большое внимание команде мастеров уделяют партийные и общественные организации. Отчет тренеров о воспитательной и учебно-тренировочной работе заслушивает в начале февраля президиум республиканской федерации футбола.

Любители футбола хотят видеть динамовцев умелыми и корректными на поле, обладающими высокими моральными качествами, культурой, знаниями. Такими стремятся воспитать футболистов и руководители коллектива минского «Динамо».



Сезон 1962 года. Эпизод матча между динамовцами Москвы и футболистами «Беларуси».

Фото Д. Терехова.

Большинство игроков «Динамо» — комсомольцы. В начале января они провели отчетно-выборное собрание. Комсорг команды Э. Заребко указал на недостатки в воспитательной работе. Он подверг критике нарушителей режима, пьянствовавших футболистов В. Гремякина и А. Борозну. Ныне они отчислены из коллектива. Пришлось Заребко признать я упущения в работе комсомольской организации: нерегулярный созыв собраний, слабую работу редакционной коллегии стенной газеты. По существу комсомольская организация мало влияла на жизнь коллектива. Теперь этот недостаток устраняется. Избран новый комсорг И. Ремин. На очередном собрании наметено обсудить вопрос об учебе комсомольцев. Подготовлен первый

сенно, игрок с большим опытом. Он пользуется заслуженным авторитетом у своих товарищей.

Большинство футболистов участи. Они берут пример с Заребко и Денисенко. Первый окончил институт физкультуры, а второй — школу тренеров. На последнем курсе института физкультуры обучается И. Мозер. На младших курсах участи команда А. Жуков и

Лучшим арбитром — высшие звания

Президиум Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР присвоил звание судьи всесоюзной категории следующим арбитрам: Б. Боброву (Воронеж), С. Писолицину (Иваново), В. Самозаву (Ростов-на-Дону), К. Осипову (Ленинград), П. Горбачеву (Ленинград), К. Сундатову (Казань), П. Сергееву (Москва), Б. Соловьеву (Москва), Ю. Черникову (Москва), И. Яхонину (Москва), В. Ореху (Краснодар) и Т. Хуруку (Краснодар).

Президиум Центрального совета наградил почетным знаком судьи всесоюзной категории за более чем 25-летнюю судейскую практику судей всесоюзной категории Б. Баклунова (Ташкент) и Н. Балакина (Киев).





Футболисты тбилисского «Динамо» С. КОТРИКАДЗЕ, З. КАЛОЕВ, М. МЕСХИ и Г. ЧОХЕЛИ, награжденные бронзовыми медалями. Фото М. Заргарина.

ЗИМА. Сиротливо выглядят опустевшие стадионы. И кажется, тбилисцы вовсе забыли о футболе. Но стоило разнестись вести, что 21 января в театре имени Руставели состоится вечер, посвященный награждению футболистов тбилисского «Динамо» бронзовыми медалями, как опять повсюду раздавался один и тот же знакомый вопрос: «Нет ли лишнего билетника?». К счастью, на помощь пришло телевидение.

Вечер открыл председатель совета Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР Г. Сихарулидзе. Начинается торжественная церемония вручения наград. От имени Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР и президиума Федерации футбола СССР ответственный секретарь федерации — заслуженный мастер спорта В. Мошкаркин вручает бронзовые медали С. Котрикадзе, Б. Сичинаве, Г. Чохели, Д. Зейкилишвили, А. Хеладзе, И. Датунашвили, В. Барка, З. Калоеву, Г. Сичинаве, М. Месхи, Т. Мелашвили, М. Хурцилаве. Позднее получит медаль III. Яманидзе, он в отъезде.

Ответственный секретарь Федерации футбола оглашает решение президиума Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР о присвоении центральному нападающему тбилисского «Динамо» З. Калоеву звания заслуженного мастера спорта. Его молодые товарищи по команде М. Хурцилава и А. Хеладзе устаиваются звания мастера спорта. Под бурные аплодисменты М. Месхи вручается памятный жетон за участие в 20 международных встречах в составе сборной команды Советского Союза.

Тепло приветствовали футболистов академик Г. Шхвацабая, ударник коммунистического труда III. Джихадзе, народный артист республики Э. Алхадзе и др.

От имени динамовцев вратарь команды С. Котрикадзе заверил присутствовавших в том, что коллектив футболистов приложит все силы и тому, чтобы повышать спортивное мастерство и добиваться новых успехов.

ПЕРВОЕ СОБРАНИЕ ТОРПЕДОВЦЕВ

ЗАКОНЧИЛИСЬ «зимние каникулы». В первый раз в нынешнем году почти все торпедовцы собрались вместе. Пришли и те, кто лишь недавно начал свой спортивный путь в команде, и те, кто собрался было покинуть ее, подав заявления в другие коллективы.

Ждали большого и серьезного разговора. По душам. О судьбе команды Московского автозавода. Непонятный разлад в коллективе встревожил многих любителей футбола. Не случайно же в редакцию приходит много писем из разных городов страны от людей, волнующихся за будущее этой хорошей команды.

Как случилось, что выросшие в команде в больших мастеров и долгие годы защищавшие ее честь футболисты вдруг решили покинуть коллектив? Кто виноват в случившемся? Только ли футболисты?

Казалось бы, совет спортклуба «Торпеды» вкупе с другими общественными организациями автозавода должен был направить откровенный разговор в нужное русло, использовать собрание в воспитательных целях,

Такого разговора по душам не получилось. И хотя речи выступавших были проникнуты понятным желанием уберечь команду от распада, в них не чувствовалось воспитательной нотки, попытки найти общий язык со спортсменами. Битый час рвался вопрос о Л. Островском, который упорно настаивал на освобождении его из команды. Как же он решился? Да никак. Стороны остались при своих мнениях, а председательствующий попросил объявить о решении совета спортклуба по поводу Островского. Оно аналогично недавно принятому решению Московской городской секции футбола, которое уже известно читателям. Этим все и кончилось. Серьезный, очень важный разговор был скопан.

Последнее время все чаще раздаются тревожные голоса, вопрошающие, что же ждет «Торпеду» в будущем. Нелегко ответить сейчас на этот вопрос. Хочется быть оптимистом. Тем более что концовка собрания дает пусть маленький, но все же повод считать этот оптимизм реальным. Слушая, как по-деловому

решаются организационные проблемы, намечается график тренировок, наконец, как тут же на собрании товарищи тепло поздравляют Анзора Кавашашили с рождением первенца, истинно ощущаешь те незримые нити, которые связывают этих танцев разных, на первый взгляд, людей в то большое, что мы называем коллективом, чувствуешь, как начинается ирреальная живая пульс этого коллектива.

Собрание окончено. Но расходится не сразу. Комсомольцы тут же начинают свое собрание, первое в нынешнем году, организационное.

В. БЕРЕЗОВСКИЙ.



Перестройка тактических концепций •

В теории и на практике • К чему привел компромисс?

ДВАДЦАТЬ ТРИ ГОДА проводилась первенства страны. За это время советская школа футбола вынуждена была дважды коренным образом перестраивать свои тактические концепции. В первый раз это произошло в 1937 году, когда к нам приехали испанские футболисты из Барселоны, а во второй — после участия нашей сбор-

ная опека, комбинированный метод обороны и т. д.

Вот уже пятый год, как мы убедились, что самой прогрессивной в настоящий момент является система 1+4+2+4. Пятый год мы перестраиваемся и только сейчас как будто бы удовлетворены результатом этой системы. Но не слишком ли долго мы перестраиваемся и делаем практические выводы? Правда, этот упрек я должен, как тренер, отнести и к себе.

Почти все наши ведущие специалисты считают теоретически эту систему отличной, но на практике мы порой отступаем от тактических принципов ведения игры.

Что является основным в новой бразильской системе?

Это наличие двух центральных защитников. Эталоном совершенной игры являются бразильцы. Там два центральных защитника играют рядом (правый и левый), что позволяет сделать определенный тактический вывод о подстраховке. В связи с изменившимися функциями крайних защитников подстраховка осуществляется на более близком расстоянии. Мы же продолжаем практиковать игру переднего и заднего центрального защитника, причем задний защитник зачастую — «чистильщик».

Мы обеднили игру тем, что «взали» взаимные игрока из полузащиты в оборону. Произошло это потому, что при переходе на новую систему в командах не оказалось двух игроков, способных выполнять новые функции центральных защитников. Везде полузащитники были заняты на роль второго защитника. Получилось, так сказать, какое-то компромиссное решение, приведшее к определенной тактической неполноценности, а отсюда целый ряд ошибок и поражений.

Возьмем, к примеру, московскую команду «Торпедо». Ведь совсем недавно мы говорили, что она эталон советского футбола, что по крайней мере на пять лет ее игро-

ки — основа для сборной Советского Союза.

А что произошло? Во-первых, сама команда пошла и продолжает идти по нисходящей линии из-за тактических промахов. Кроме того, на базе московского «Торпедо» была составлена сборная Советского Союза, и, к сожалению, те же недостатки, которые свойственны команде московского «Торпедо», сказались на результатах сборной Советского Союза в Чили.

Я считаю, что это произошло по той простой причине, что сборная перешла на построение игры по системе 1+4+2+4, не подготовив к этому игроков.

Укажите мне среди четырех защитников сборной двух центральных. Вы назовете А. Масленкина и В. Воронина. Но разве они в международном масштабе являются полноценными центральными защитниками в свете новых требований? Конечно, нет, поскольку один из них всегда был центральным защитником при системе дубль-ве, а второй — полузащитником. Механический перевод Воронина назад ничего по существу не дал, ибо оба игрока не были обучены новым функциям двух центральных защитников при бразильской системе. Следовательно, само построение



Матч «Торпедо» (Москва) — «Авангард» (Харьков). Вратарь харьковского «Авангарда» И. УГРЯНИЦКИЙ уверенно задерживает мяч.

Фото заслуженного мастера спорта А. Хомица.

Форвард ЦСКА Б. ОРЕШИНКОВ отличается «снороватым дриблингом». Вот он уверенно обвел полузащитника «Шхтера» В. САЛЬКОВА, и теперь путь к воротам открыт.

Фото Ю. Моргулиса.

ной в Швеции на VI первенстве мира.

В обоих случаях мы столкнулись с серьезными трудностями. Произошло это оттого, что, скажем, при системе дубль-ве игроки всех линий команды должны были выполнять совершенно иные функции, чем при системе «пятак в линию». Таким образом, мы вынуждены были по существу переучивать футболистов, что значительно труднее, чем обучать и совершенствовать их умения.

Такая же картина происходит и сейчас.

21 год (1937—1958 гг.) мы успешно осваивали систему дубль-ве. Советская школа футбола внесла в эту систему достойный вклад. Это маневры со сменой мест, пер-

Из выступления на Всесоюзной научно-методической конференции



В НАПАДЕНИИ

Игровая дисциплина—решающий фактор • Надежная оборона—трамплин для контратаки

обороны в сборной команде в тактическом плане было порочным.

Если обратиться к функциям полузащитников при системе 1-4-4-2+4, то это один разыгрывающий — «диспетчер», а другой всестатный играющий больше в оборонительном плане.

Но здесь второго полузащитника в сборной не было. Мы имели лишь диспетчера в лице И. Нетто, который блестяще показал, что значит быть прекрасным мастером своего дела. Не имели мы и защитников нападающего плана. У нас было пять защитников, несших исключительно оборонительные функции. Таким образом, все построение игры в тактическом плане, в связи с тем что мы формально переняли бразильскую систему, было порочным в своей основе.

Эту же ошибку мы все время допускаем и в командах, участвующих в чемпионате страны. Мы очень долго перестраиваемся, потому что тренеры не имеют необходимых исполнителей. За всеми этими схемами, системами нужно видеть прежде всего живых людей, мастеров своего дела. А они не формируются за два дня.

Даже отличные игроки при принципиально новых тактических условиях не могут сейчас выполнять новых игровых обязанностей. Поэтому требуется быстро перестроить всю учебно-тренировочную работу и таким образом, чтобы у нас по новой системе были необходимые классные исполнители.

Я думаю, что спор, который завел В. Аркадьев о задачах обороны, носит несколько схоластический характер. Дело в том, что в любое время должна быть какая-то определенная тактическая платформа. Я имею в виду систему игры, которая может несколько видоизменяться, но не с очень большими отступлениями. И вряд ли интенсификация борьбы может привести к единственно прогрессивному пути развития советского футбола.

Я сторонник того, что каждая система определяет правила, то есть то, что мы называем игровой дисциплиной. В самом деле, игрок, кому поручено в основном обороняться, бесспорно должен, конечно, проявлять инициативу и быть готовым к атаке. Но насколько он должен это делать по ходу игры, во времени, по тому, что относится к его основным обязанностям, — это все нужно уточнить.

Вряд ли стоит идти по пути только одной интенсификации. Нужно

требовать от футболистов, чтобы они в игровом отношении были дисциплинированными. Внешне красиво как будто играют бразильцы Мауро и Загало. И как артистов-нападающих их никакой репортаж не отметит. Но игровая дисциплина у них на большой высоте.

Я думаю, что каждое состязание это не просто единоборство в технике, физической и психологической подготовленности, а это вопрос прежде всего борьбы за выигрыш времени и расстояния.

Мне кажется, что поиски следует направить на то, как выбрать, выиграть время и расстояние, получить свободу, чтобы успешно защищаться и успешно атаковать.

Поэтому все наши поиски должны идти по пути поисков оперативного пространства, времени и пространства для более свободной игры.

Всегда будет противодействие, но это будет все же движение вперед. Это будет спор противоборствующих друг другу сил. Я сторонник того (тут я разделяю позиции В. Аркадьева и М. Якушина полностью), что надежная оборона—это трамплин для каждой контратаки, для нападения.

Поэтому об обороне нужно поза-

ботиться, но не за счет уменьшения количества нападающих. Число защитников и так увеличилось.

Необходимо учитывать, что нападающие должны иметь уверенность психологического порядка — поддержки, опоры сзади. Когда надежно играет вратарь и защита, игроки это безусловно вдохновляет. Если яростно сопротивляется защита — психологический фактор заставляет форвардов проявлять более решительные, смелые и настойчивые действия.

В своей практической работе в команде «Шахтер» мы встретились с тем, что в обороне дело сравнительно легко организовать и числом и умением. И значительно труднее организовать действия в нападении, потому что сейчас форварды должны проявлять особое индивидуальное мастерство в обыгрывании двух-трех игроков подряд с помощью обманных движений и быстрого бега. Мастерство нападающих должно неизмеримо повыситься. Форвард, который не может обыграть защитника один на один, — это неполноценный форвард. К сожалению, таких нападающих в наших командах еще очень много.

У нас существует принцип коллективной игры. Да, передачи нужны на определенном этапе, но главное же сейчас, на мой взгляд, — это обводка, решительные индивидуальные действия, умение прорывать оборону в одиночку или с помощью партнера.

И перед всеми командами, перед всей школой советского футбола ныне стоит трудная и сложная задача — воспитать индивидуально сильных мастеров для участия в нападении.



Хорошо зарекомендовал себя в сезоне 1962 года 20-летний форвард бакинского «Нефтяника» Э. Маркаров. Молодой нападающий обладает сильным и точным ударом и хорошим фийтом. На снимке: МАРКАРОВ в штрафной площади «Зенита» один на один с вратарем.



ПРИЗВАНИЕ И ДОЛГ

ТАК получилось: своего коллегу — литовского арбитра Кестуиса Анджулиса я ни разу не видел на футбольном поле. Слышал, что в 1961 году молодому судье впервые доверили провести ответственную встречу в Тбилиси вместо заболевшего И. Литвинаса.

За эти полтора сезона Анджулис провел немало ответственных матчей. Наша советская коллегия футбольных судей получила еще одного талантливого арбитра.

Я не случайно начал с упоминания об Анджулисе. В таком серьезном деле не слепой случай должен являться отправным пунктом для выдвижения на передний край молодых судей. И все же справедливости ради хочется заметить, что наша Всесоюзная коллегия судей в этом вопросе давно сбросила путы консерватизма, дав дорогу в большой футбол солидному отряду арбитров — П. Казанову и К. Крушавилу, В. Ходину и С. Резенкину, А. Табакову и Г. Ванандзе, И. Кирсанову и А. Васильеву и многим другим.

Вместе с расширением географии футбола и рождением новых футбольных центров расширилась и наша коллегия. Преемственность вполне закономерна.

Находясь далеко от Москвы, я не могу оперировать точными данными о сотнях матчей, которые обслужили мои товарищи в прошедшем сезоне. Но даже без помощи простых арифметических действий перед глазами встает реальная картина нагрузки судей в матчах чемпионата страны, Кубка и международных соревнований.

Колоссальную работу проделали сотни общественников, неутомимых энтузиастов футбола — инженеры и педагоги, рабочие и военнослужащие, люди самых различных возрастов и профессий. И все же мы слышим недовольство зрителей по адресу арбитров.

На милиция и не дружинники обязаны «лечить» ятых крикунов. Мы сами их «породили», мы сами и должны привести их в чувство. Как? Рецентов на этот счет давало немало. Хорошее начинание, когда перед матчами представители коллегия разъясняли зрителям правила игры, постепенно отмерло. Из-за одного-двух некалифицированных объяснений умолкли на стадионах голоса судей-информаторов.

Нередко мы сами «даем пиццу» крикунам. Ошибок в судействе у нас немало, и амплитуда их безгранична — от мелких промахов, до крупных, иногда влияющих на ре-

Владимир ТОЛЧИНСКИЙ, судья всесоюзной категории

зультаты матчей. Эти «судейские огрехи» были бы сведены до минимума, если бы арбитры самым серьезнейшим образом готовились к матчам и физически, и теоретически, и морально. Думаю, что я не открою Америки, если скажу, что после судейства на весенних контрольных играх многие арбитры теряют форму, полагаясь в календар-



Арбитр К. АНДЖУЛИС приступает к судейству матча между динамовцами Киева и Москвы.

ных матчах лишь на свой опыт и эрудицию. Порою такая самоуверенность приводит к печальным последствиям.

Спрос с нас большой. А сами команды, их вожаки — разве они выполняли последнюю роль в четком судействе? Отнюдь нет. Наоборот, трезвая оценка своих действий, уравновешенность, корректность, высокая спортивная культура — все это оказывает судьям неопределимую услугу.

Я вспоминаю один из осенних матчей финального турнира с участием нынешнего чемпиона. «Спартак» проигрывал — 1:2. Естественно, некоторые игроки нервничали. Особенно беспокойно вел себя Юрий Севидов. Мне пришлось сделать ему серьезное внушение. И здесь решающее слово сказал Игорь Нетто: «Товарищ судья, если вы его (Севидова) удалите с поля — правильно сделаете!».

После этого Севидов стал играть спокойнее. Матч «Спартак» выиграл со счетом 3:2.

К сожалению, реплика Нетто «истинична». Практика судейства показывает, что некоторые капитаны

команд забывают о своих прямых обязанностях и не только не помогают нам, но своими действиями ставят отдельные игры на грань конфликтов. Для примера можно сослаться на поведение Г. Смирнова в матче на Кубок СССР между ереванским «Спартак» и «Даугавой», когда московскому арбитру Ю. Бочарову пришлось прервать игру, а затем вновь вызывать команды на поле.

Минувший сезон принес немало волнений любителям футбола. Тому были веские причины. Весной — неудача в Чили, осенью — перенапряженный календарь чемпионата, затем бурная реакция на систему розыгрыша и т. д. На этом фоне еще явственней обнажились и судейские ошибки. Само собой разумеется, что они подвергались тщательному анализу, судьи — беспощадной критике общественности. Некоторых наших товарищей было решено не допускать к судейству. В этих случаях печать редко упускала возможность довести до широкого круга читателей о «провинившихся».

А хорошее было? Бесспорно. Так почему же наши спортивные журналисты и специалисты футбола, выступающие по радио, телевидению, на страницах газет и журналов боялись похвалить судью?

Мне кажется, что судьи, для которых футбольная жизнь стала настоящим призванием, достойны уважения и внимания.

Я был несказанно рад, когда в одном из номеров журнала «Смена» увидел обширный фоторепортаж «Жест судьи», рассказывающий об арбитре Сергее Алимове. Несколько строк, в которых давалась отличная оценка судейству Ивана Лущикова, Кестуиса Анджулиса, Павла Казанова промелькнули в отчетах «Советского спорта». Но главной наградой нашему судейскому «корпусу» было доверие, оказанное ФИФА Николаю Латышеву. О советском арбитре, проводившем в Сант-Яго финальный матч чемпионата мира, немало писала зарубежная печать. Зато на наших печатных страницах это событие промелькнуло как рядовое, будничное.

За последние годы наш футбол шагнул далеко вперед. Ведущие команды сумели поднять свое мастерство, поэтому вполне понятно, что и от судей требуется самая высокая квалификация, отличное понимание игры. Эти качества плюс должная физическая и психологическая подготовка обеспечивают взаимопонимание между тренерами, игроками и зрителями с одной стороны и с другой стороны — с арбитрами.

Нет сомнения, что наши судьи выполняют свой долг перед миллионами любителей футбола. Они оправдают их доверие.



Слово к вожакам комсомольским

В ЖИЗНИ комсомольских организаций футбольных команд мастеров весьма важное значение имеет планирование. И это понятно. План вносит целеустремленность в деятельность комсомольских организаций и всего коллектива.

Практика показывает, что, кроме перспективного плана, составленного тренером команды, необходимо составлять план комсомольской организации на каждый месяц. Разумеется, план работы делается не по единому образцу. Каждая команда имеет свои особенности, свои специфические задачи, и это надо учитывать.

Каких же требований должен отвечать план работы комсомольской организации команды? В нем прежде всего должны быть указаны задачи по повышению класса игры, улучшению идейного воспитания игроков, укреплению дисциплины в команде. Чтобы план был конкретным, целесообразным, комсоргу команды необходимо глубоко вникать в жизнь коллектива, хорошо знать каждого игрока. Простой докладчик обсуждается в коллективе и только после этого утверждается. Мне хочется поделиться опытом работы комсомольской организации команды мастеров класса «Б» «Ифеттинки» (Фергана), где я до 1 ноября 1962 года работал тренером.

В апреле на одном из комсомольских собраний команды мы обсудили первый месячный план работы. На этом собрании присутствовали первый секретарь Ферганского обликома комсомола Т. Саидбаев и заведующий оборонно-физкультурным отделом обликома Т. Неровный. Все игроки команды принимали активное участие в обсуждении намеченных мероприятий. В результате футболист Шеффер внес ценное предложение об улучшении организации учебы игроков. По настоянию игрока Айрапетова были намечены беседы о взаимопонимании нападающих и полузащитников при системе 1-4-2-1-4. Эта тема была поднесена живую команду тогда принимала на вооружение новую тактическую систему.

Большинство комсомольцев получили общественные поручения: Шеффер проводил лектификацию, футболисты Бухарбаев, Петросич и Бахтияев оказывали помощь молодому игроку Шиповскому в подготовке и выпускных экзаменах в школе и в сдаче вступительных экзаменов в высшее учебное заведение. Сейчас Шиповский — студент Ферганского педагогического института. Оказывалась помощь и тем товарищам, которые учатся в институте: Айрапетову, Гарипову, Юлдашеву, Асвацатурову, Савенку и другим.

По инициативе комсомольской организации вошло в традицию торжественно отмечать день рождения каждого члена команды. Спортсмены покупали подарки и торжественно вручали их виновнику торжества.

По инициативе комсомольской организации все члены команды посещали цеха Ферганского нефтеперерабатывающего завода и отчитывались перед общественностью. В поездках систематически организовывались культпоходы в театры, в музеи, кино.

Близок новый футбольный сезон. Комсомольские организации команд мастеров должны браться за дело и оказывать руководителям футбольных коллективов активную помощь в учебной и воспитательной работе. Комсорги примутся за составление планов. Хочу посоветовать: он должен состоять из 4-5 разделов и предусматривать конкретные мероприятия, направленные на усиление воспитательной работы, обеспечение технической и тактической подготовки игроков, укрепление дисциплины, организацию бесед, лекций, культпоходов.

Составление плана — половина дела. Главное — провести его в жизнь, добиться, чтобы ответственные за выполнение намеченных мероприятий действовали бы инициативно, с огоньком.

О. ДЗНЗИГУРИ,
тренер команды «Хиник».

ЧИРЧИК.

Дебютанты готовятся

Общественники помогают оборудовать стадион

КЕРЧЕНСКАЯ футбольная команда «Металлург» в сезоне 1962 года выиграла первенство и Кубок города, стала чемпионом и обладателем Кубка области и завоевала право на переходную игру с командой мастеров Севастополя. Керченцы дважды победили севастопольцев. В 1963 году они будут играть среди мастеров класса «Б».

Команда уже приступила к тренировкам. Занятия проходят в спортивном зале и на свежем воздухе. Местные любители футбола проявляют большое внимание к игрокам команды. На общественных началах болельщики оказывают помощь в реконструкции стадиона, на котором увеличивается количество мест для сидения, строятся бытовые помещения, идет подготовка к озеленению территории. По инициативе любителей футбола главного энтернетика местного комбината В. К. Ворот общественники своими силами брэнжировали и заборновали футбольное поле. Скоро на него выйдут футболисты.

В. ШЕЦОВ,

судья 3-й категории по футболу.

КЕРЧЬ.



Вратарь футбольной команды спортклуба «Яхрома» (Московская обл.) Н. НСАЮБ просыл в сезоне 1962 года надежным, волевым стражем ворот.

Приз — лучшему бомбардиру

РЕДАКЦИЯ республиканской газеты «Физкультурник Белоруссии» обратилась к читателям — любителям футбола с предложением назвать лучшего футболиста республики прошлого сезона среди игроков белорусских команд мастеров, выступающих по классам «А» и «Б». Многочисленные болельщики отдали предпочтение центrfорварду минской команды «Динамо» (быв. «Беларусь») Михаилу Мусатыну, выигравшему в ворота соперников 17 мячей. Бомбардир награжден специальным призом редакции.

П. БОРОДИО.

МИНСК.

Интересный эпизод

Интересный материал недавно опубликовала казахстанская газета «Спорт». Она поместила фотоснимки и воспоминания об одной из первых футбольных команд Казахстана — «Аршы». На снимке тех лет вместе со своими товарищами снят один из лучших игроков этой команды — М. Ауазов, впоследствии известный советский писатель.

М. ОМАРОВ.

АЛМА-АТА.



НА МЕДИАНЕ

Ю. Войнов

ФУТБОЛ

МЕРИДИАНАХ

Ю. ВОЙНОВ и С. ЗАВИДОНОВ поднимают на стадионе в Киеве флаг открытия футбольного сезона.

СПОРТИВНЫЙ сезон 1955 года я начал... в Индии, куда приехал вместе со сборной командой СССР. И тут, на индийской земле, для меня с новой стороны открылась суть обязанности члена сборной команды.

Говоря откровенно, мне матчи в Индии скоро надоели. Просто неинтересно было играть с более слабым противником. Тогда я начал делать то, к чему почувствовал вкус, еще играя в «Зените». Словом, начал рваться вперед, чтобы забивать мячи. Мне казалось, что я имею моральное право использовать тренировочное время с наибольшей пользой для себя и, стало быть, для всей сборной. Но во время разбора очередной встречи Г. Качалин сурово обратился ко мне:

— Почему вы большую часть игры проводили около ворот противника? Вы имели такую установку?

Я в игре забил два мяча и считал, что действовал в интересах команды, поэтому слова тренера меня обидели.

— Вы же сами говорили, что на поле необходимо творчество! — Пренрасно! Значит, вы толкнули? А Нетто, ваш партнер, знал, что вы пойдете к воротам? Вы предупредили его об этом?

— Нет.

— А что он должен был после этого делать?..

— Контролировать центр.

(Продолжение. Начало см. в №№ 2, 3)

— Но зачем же ему контролировать еще и вашу зону? А потом, каким образом? Ведь он не знает, что в какой-то момент вы оставите ее?

Я пожал плечами. За что меня ругают? Считаю себя правым, я с надеждой обвел взглядом товарищей: мол, выручайте, ребята. Я не сомневался, что они на моей стороне.

И тут случилось неожиданное. Л. Яшин, И. Нетто, Н. Симонов, А. Васьшин в один голос стали критиковать меня. Они говорили, что я не имею права менять план игры. Не предупреждая об этом тренера и товарищей. Такая «самостоятельность» может причинить большие неприятности в ответственных матчах, и меня стоит проучить за нарушения игровой дисциплины.

У меня голова пошла кругом. Я стал думать: как, не проявлять самостоятельное творчество на поле, если этого будет требовать конкретная игровая ситуация?

Так я понял, что индивидуальное творчество не только имеет право на существование, но оно обязательно на поле при условии, если твои действия не ломают общего плана игры.

По дороге к отелю тренер сказал мне:

— Молодец, Юра! Верный план наметил.

Я удивленно взглянул на него:

— Извините, но вы ведь только что говорили...

— А теперь говорю — молодец! Правильно мыслишь. Только надо было сначала договориться, а потом уже действовать. Уж очень большая ответственность лежит на сборной, чтобы позволить каждому делать то, что придет ему в голову. Так у нас никогда не будет ансамбля. А то, что ты предлагаешь нам, навело меня на интересную идею. Понимаешь? Нетто тоже любит атаковать и умеет это делать. Но к его почерку наши соперники постепенно привыкают. Они его уже знают, а ты для них пока еще загадка. Если чередовать — понимаешь, чередовать — ваши рейды вперед, то это будет не плохим сюрпризом для большинства иностранных команд.

Именно, чередовать! Соперники будут следить за Нетто — и вдруг бьет Войнов...

Я понял: можно отработать такой вариант игры, который будет напоминать клапаны поршня. То один вперед, второй назад, то наоборот — в зависимости от ситуации. Я увлекся этой перспективой, не догадываясь, что недалеко уже тот день и тот матч официального международного чемпионата, когда именно наша «двуударная» полузащита решит его в пользу СССР.

План есть план. Если он выработан и одобрен, то его нельзя на ходу изменять, как хочется тому или иному игроку.

План! На нем базируется будущая победа, его нужно выполнить! К сожалению, эту важную истину мы начинаем улавливать лишь с годами. А как важно, чтобы футболисты сразу привыкли действовать по плану, вносить в него по ходу матча свои коррективы таким образом, чтобы они не были неожиданностью ни для тренера, ни для партнеров.

Из Индии я уехал убежденный, что так именно и необходимо поступать и я никогда больше не нарушу этого правила.

В конце сезона 1957 года я выехал на океан, в Южную Америку. Я видел страны, где фут-

Я экспериментирую • Памятная беседа • Как готовился сюрприз? • Незыблемый закон игры • С трибуны стадиона

На пляже Копанабана.

бол считается спортом номер один.

Выехал я в Южную Америку в составе московского «Динамо». Товарищи-однолюбники попросили меня заменить больного полузащитника.

Знакомство с южноамериканским футболом началось в Бразилии. Нас пригласили на очередной матч первенства страны между клубами «Васко да Гама» и «Флуминенсе». Он проводился на «Маракане».

После этой встречи мы уже могли сделать выводы относительно игры бразильцев.

Прежде всего о защите. Она носила явно зонный характер. Естественно, мы оценили это как проявление консерватизма, ибо еще не знали, что именно такой вид защиты вскоре позволит сборной Бразилии выступить на первенстве мира сразу четырьмя защитниками и это окажется железной стеной перед их воротами для форвардов сильнейших команд мира. Но тогда такая игра защиты «Васко да Гама» нам не понравилась: мы отдавали предпочтение персональной защите и даже плотной опеке на подступах к штрафной площадке. И все же мы признали, что их защитники даже в условиях зонной игры действуют достаточно эффективно. Объяснялось это несколькими причинами: исключительной ориентацией в сложных условиях, спокойной и точной игрой, узеловой подстраховкой друг друга. Кроме того, они превосходно играют головой, перехватывают почти все мячи. Передача — их мощное оружие.

Мы обратили внимание, что даже в очень тяжелые минуты защитники «Васко да Гама» и «Флуминенсе» не спалились выбиванием мяча в аут. Они стремились правильно остановить мяч, овладеть им и точно передать партнеру. К тому же мяч,

как правило, адресовался именно нападающему, чтобы тот мог мгновенно перейти в наступление. А если добавить, что в единоборстве с соперником защитник на некоторое время «привязывает» мяч к себе, то станет ясно, что он помогает своему товарищу нападающему: тот избавляется от лишнего опекуна, получает точный пас и, не теряя времени, связывает комбинацию. Игра защиты, особенно «Васко да Гама», нам понравилась.

А вот об игре полузащитников я такого сказать не могу. Они преимущественно защищаются. Их действиям явно не хватало наступательного духа. Мы в тот день почти не видели, чтобы игроки второго шлона пересекли центральную линию поля. Как известно, в командах СССР полузащита играет иначе, и мы никак не могли понять, чем объясняется такая «скромность» моих коллег из бразильских команд. Правда, возможно, что соперники, которые находились на поле, хорошо знали друг друга и решили не рисковать и закрыть подступы к воротам на надежный замок.

Следует отметить, что когда полузащитники «Васко да Гама» играли в Киеве, то действовали более энергично. Чувствуя угрозу поражения, они не раз шли в атаку.

С трибун стадиона «Маракана» мы не увидели активных действий седьмого и одиннадцатого номеров. Они были оттянуты назад и именно оттуда либо включались в атаки, либо стремились завлечь их в тыловых глубинах. Это также было не похоже на нашу манеру игры, так как в советских командах крайним нападающим отводилась очень большая роль.

Потом, после выступлений динамовцев в Бразилии, наши коллеги говорили, что им очень понравилась игра наших крайних, ведь своими стремительными проходами они основательно развязывали руки игрокам центральной тройки. И кто знает, может быть, встречи с советскими командами подсказали бразильцам именно то, что потом сделало их нападение еще более агрессивным.

Мы не видели ни одного удара с дальней дистанции. Так же как и в Киеве, они стремились пройти чуть ли не до ворот и пробить с такого положения, когда промахнуться невозможно. Очевидно, это объясняется желанием футболистов продемонстрировать высокую индивидуальную технику.

Наши наблюдения убедили нас в том, что в то время бразильский футбол пребывал еще в стадии «раскачки».



Ю. ВОЙНОВ в одном из матчей с московскими динамовцами.

Посылали мы, разумеется, и на чудесном семиклометровом пляже Копакабана, который славится во всем мире. Широкая полоса мельчайшего песка отделяет голубые просторы океана от фешенебельных отелей. Купаться, отдыхать и загорать тут можно до 13–14 часов. А потом солнце начинает так греть, что даже южноамериканцы ищут спасения от нестерпимой жары в отелях и пансионатах.

Но и в эти часы жизнь пляжа не останавливается. На нем установлено множество футбольных ворот, и именно сюда приходят мальчишки вместе со своими тренерами и судьями, чтобы играть в футбол. Их собираются тут сотни. Играют мальчишки босиком. Оставляют они пляж часам к 17, когда снова приходят отдыхать.

Наблюдая тренировку юных футболистов, мы поняли, откуда у бразильцев высокая индивидуальная техника. Тот, кто годами тренируется на песке, не может не стать техничным футболистом.

Пляж является кузницей бразильских футбольных талантов. Именно сюда приходят тренеры ведущих команд и отбирают почти готовых игроков. Тренеры знают, что с ними уже не придется работать над техникой. А это очень важно, ибо больше времени можно уделять тактике. Знают и юные игроки, что тренеры не обратят на них внимания, если они не продемонстрируют высокую технику. Поэтому они и работают над ней, выбрав для этого благоприятные условия. Этим путем шли все кумиры мальчишек, а тем же путем идут и они, не зная усталости и слабости духа. Уста футбол можно и пострадать.

(Продолжение следует).

Давно прошли те времена, когда хождение за три моря в Юго-Восточную Азию занимало у путешественников месяцы, а то и целые годы. За 27 дней мы побывали в четырех странах — Индии, Бирме, Индонезии и Камбодже. Можете себе представить, насколько интересным, ярким было это путешествие?

Для обстоятельного анализа увиденного и познанного нужно время. Возможно, в дальнейшем я перелистаю вновь, пересмотрю и дополню свои беглые путевые записи. Сейчас же я предлагаю часть из них такими, какими они легли в блокнот. Опускаю при этом заметки, сделанные во время краткосрочного пребывания в Индии и Бирме. Нашей программой не было предусмотрено проведение там международных матчей.

В столицу Индонезии — Джакарту мы прибыли 6 декабря. Нас встречали представители Федерации футбола Индонезии, работники советского посольства. Девушки надели на нас гирлянды живых цветов. Не привыкшие к такому ритуалу, мы чувствовали себя довольно стесненно. Но что поделаешь — такова традиция. Так встречают здесь дорогих гостей. Большой интерес к нашему приезду проявили работники газет и радио. Скоро мы оказались в их окружении. Тут же на ходу была организована пресс-конференция. Надо отдать должное индонезийским журналистам: в своих прогнозах они были весьма скромны. Но и не скрывали желания добыть-



Пахтакоровцы на улицах Джакарты.

ся реванша за поражение в Москве и Ташкенте.

В наше распоряжение была предоставлена главная арена джакартских «Мужников». Еще у себя на родине мы много слышали о спортивном комплексе, воздвигнутом нацистскими строителями в Индонезии. Теперь, увидев его своими глазами, мы пришли в восхищение. Это поистине величественное сооружение. Мы гордились, что оно построено советскими людьми и что «Пахтакор» первой из советских команд проведет здесь международную встречу.

сообразней несколько отступить, как это намечалось планом, сознательно больше вести игру на своей половине с тем, чтобы обеспечить внезапное вторжение наших форвардов в опасную зону. Такое маневрирование могло скорее привести к успеху. Но азарт есть азарт, и установка была забыта.

Правда, команда встречу выиграла и выиграла ее с убедительным счетом. Начатую О. Моториным из глубины комбинацию продолжил В. Таджиров. Он сильным ударом в ближний угол открыл счет. Владимир Таджиров счастлив — им забит сотый мяч «Пахтанора» в международных встречах. В течение четверти минуты В. Мухин (истати, отличный ударом с лету), В. Нахаров и Е. Абдураимов довели счет до 4:0. Во второй половине игры С. Семенов увеличил его еще на один мяч.

Теперь — в Бандунг. Расстояние от Джакарты до Бандунга всего 200 километров. На полпути мы сделали в горах привал. Автобусы остановились в живописном дачном местечке, где проводят свой досуг студенты из Джакарты. Своеобразный диалог, национальные песни и танцы привлекли нас. Вдруг зазвучала мелодия «Подмосковных вечеров». Вскоре стихийно образовался мощный русско-индонезийский хор. Затем исполним популярную у нас песню «Моя Индонезия». Импровизированный концерт продолжался более часа и закончился под аплодисменты и скандирование — дружба, дружба, дружба!!!

Замечу, что всюду, где бы мы затем ни играли, выступала и наша самодеятельность. Даже на заключительном венсере в Джакарте, где выступали лучшие артисты-профессионалы, не обошлось без наших солистов и хора.

Бандунг встретил нас торжественно. Эскорт, цветы, приветствия,



Бирманская деревня.

Первый соперник — знакомая нам «Перидия». Преодолев натиск хозяев поля, наши футболисты устремились вперед. Соперник прижат к воротам. Но проходит 10, 15, наконец, 20 минут, а «Пахтакору» не удается реализовать приемную ситуацию. В этом случае было бы целе-



Вновь немного неловко, что нас принимают с такими почестями. Здесь мы встретились с одной из сильнейших команд Индонезии — «Перисом» — чемпионом страны 1961—1962 гг. Накануне и в день игры был тропический ливень. Игры были очень трудные. Первая половина закончилась безрезультатно, но преимущество было на стороне «Периса». Особенно часто беспокоил нас правый инсайд, игрок сборной — Динадианг. Он дважды упустил реальную возможность открыть счет. Матч мы выиграли — 2:1.

Затем последовали еще две встречи: в городе Макассары (остров Селебе) с командой ПСМ — 2:0 и в городе Соло (Центральная Ява) — 1:1.

И вот мы снова в Джакарте. Здесь нам предстоит последняя, пятая по счету футбольная встреча в Индонезии — со сборной страны. К этому времени мы уже успели составить определенное мнение о стране, ее хозяйстве. Мы с большим интересом осматривали великоколесные памятники древней культуры, любовались красивейшими пейзажами. Но нельзя было закрыть глаза и на иное. Господствовавший здесь долгие годы колониализм оставил много следов и в деревне и в городе.

В Джакарте, да почти и во всех других городах нет ни трамвая, ни троллейбуса.

Выиграли мы и у сборной Индонезии. После приблизительно 65 минут равной безрезультатной борьбы наши футболисты захватили инициативу и добились победы благодаря голу, забитому В. Кахаровым головой, и пенальти, реали-

зованному В. Тазетдиновым, — 2:0. Теперь наш путь лежит в столицу Камбоджи — Пном-Пень. На следующий день после приезда состоялась первая встреча. Мы играли с командой «Фарк» (сборная вооруженных сил). Матч закончился с

минимальным счетом в нашу пользу — 1:0. На этот раз результат далено не соответствовало соотношению сил команд. «Пахтакор» играл лучше. Это он наглядно доказал в следующем матче — со сборной командой коротковской полиции — 5:0.

29 декабря состоялась наша последняя встреча в сезоне 1962 года. Нашим соперником была сборная Камбоджи. Мы победили с результатом 2:0. По окончании матча на стадионе нам была вручена большая серебряная ваза — дар команды «Пахтакор» от принца Норорода Сианука.

Итак, лишь в канун Нового года мы смогли подвести итог сезону, начатому весной прошлого в Чехословакию и законченному в Камбодже.

В Индонезии и Камбодже в общей сложности мы провели 8 игр, в 7 победили, один матч закончился ничью. Общая разность мячей 20—2. Интересное отметить, что в завершении атаки принимало участие большое количество игроков: Б. Абдураманов и И. Малиновский забили по 4 гола, И. Тазетдинов и В. Кахаров — по 3. В. Тазетдинов — 2. В. Мухин, Ю. Велянов, Х. Рахматуллаев и С. Семенов — по одному.

Утром 1 января 1963 года наш самолет взял курс на Родину. У нас было по-настоящему новое, приподнятое настроение.



Дар принца Норорода Сианука футболистам «Пахтакора».

ЦСКА

7 марта.	ГДР, Лейпциг — сборная Лейпцига	— 1:2
12 марта.	Президент — «Динамо»	— 1:2
21 мая.	Москва — «Фламенго» (Рио-де-Жанейро, Бразилия)	— 4:1
27 ноября.	Сирия, Дамаск — сборная сирийской армии	— 3:0
30 ноября.	Дамаск — команда национальной безопасности	— 3:1
2 декабря.	Алеппо — сборная города	— 5:1
19 декабря.	Франция, Реймс — «Реймс»	— 0:1
24 декабря.	Париж — «Рэсинг»	— 1:5
26 декабря.	Нант — сборная Запада Франции	— 0:2

«ШАХТЕР» (Донецк)

10 апреля.	Польша, Варшава — «Газдиня»	— 0:2
15 апреля.	Хокку — «Полония» (Бытто)	— 2:1
18 апреля.	Ополе — «Одра» (Пеш, Венгрия)	— 2:3
11 мая.	Донецк — «Дона» (Пеш, Венгрия)	— 1:1
20 мая.	Швейцария, Халльштад — «Хальмья»	— 2:4
24 июля.	Стокгольм — «Хаммарбю»	— 6:2
26 июля.	Гётеборг — «Эргрюте»	— 4:3
29 июля.	Сундсвалль — ГИФ	— 3:3
11 августа.	Донецк — «Льв» (Львек, Бельгия)	— 0:3
27 ноября.	Югославия, Марибор — «Марибор»	— 0:1
29 ноября.	Сплит — «Хайдук»	— 2:1
5 декабря.	Приштина — «Приштина»	— 5:3

«ЗЕНИТ» (Ленинград)

28 мая.	Ленинград — «Фламенго» (Рио-де-Жанейро, Бразилия)	— 1:0
26 июня.	Ленинград — «Сампериора» (Генуя, Италия)	— 0:1
6 июля.	ГДР, Шверин — «Солбатей» (Халадаш, Венгрия)	— 3:2
10 июля.	Висмар — «Гревенхер» (Норвегия)	— 4:0
12 июля.	Грейсвальд — «Нордсвальд» (сборная северных районов ГДР)	— 1:2
14 июля.	Татернов — «Висла» (Краков, Польша)	— 1:3
5 августа.	Ленинград — «Эссенер Шварц Вейс» (ФРГ)	— 1:0
9 августа.	Ленинград — «Ини-Олимпик» (Франция)	— 2:1
1 сентября.	Италия, Генуя — «Сампериора»	— 4:1
6 сентября.	Модена — «Модена»	— 3:3
8 сентября.	Ливорно — «Ливорно»	— 5:1
23 сентября.	Турция, Анкара — «Галатасарай» (Стамбул)	— 1:0
26 декабря.	Анкара — «Генчелербирлиги»	— 3:3
29 декабря.	Стамбул — «Фенербахче»	— 0:0
30 декабря.	Стамбул — «Бешикташ»	— 1:4

(Продолжение. Начало см. в №№ 49, 51, 1962 г. и № 1 1963 г.)

НА КУБОК ЕВРОПЫ

Победа сборной Болгарии

23 ЯНВАРЯ в Риме состоялся дополнительный матч на Кубок Европы между сборными командами Болгарии и Португалии. Как известно, команды уже встречались в Софии и в Лиссабоне, причем оба раза побеждал хозяин поля с одинаковым счетом — 3:1. Это вызвало необходимость проведения третьего, решающего матча.

В Риме команды выступали в несколько ослабленном составе: у болгар отсутствовали вратарь Г. Найденов и нападающий И. Колев, дисквалифицированные за недисциплинированное поведение в календарном матче между ЦДНА и «Левски». Сборная Португалии вышла на поле без лидера нападения Эсебио, получившего серьезную травму в розыгрыше чемпионата страны. Игра проходила с большим преимуществом болгар. Гол, решивший исход встречи, был забит на 42-й минуте второго тайма центральным нападающим сборной Болгарии Г. Аспаруховым.

Таким образом, сборная Болгарии вышла в одну восьмую финала турнира.



ЧЕМПИОН Бельгийской команды «Андерлехт» вышла в четвертьфинал Кубка европейских чемпионов и, как известно, встречается с шотландской командой «Данди». Судя по откликам зарубежной печати, у «Андерлехта» самые серьезные шансы на выход в полуфинал, так как «шотландцы» едва ли устоят против доблестного победителя испанского «Реала» и болгарского ЦДНА», пишет бельгийский обозреватель Р. Зомер.

«Андерлехт» — один из ветеранов розыгрыша Кубка. В течение восьми сезонов он пять раз представлял свою страну в этом популярном турнире. Лишь трижды за Бельгию выступали «Стандард» из Льежа и «Лирс» из Антверпена. В послевоенном бельгийском таблице о рангах «Андерлехт» занимает ведущее положение. С 1946 года он десять раз завоевывал звание команды номер один и был обладателем своеобразного рекорда: пять лет подряд (с 1954 по 1960 г.) никому не уступал звания чемпиона.

Итак, у «Андерлехта» насыщенная яркими победами биография. Его известность выходит далеко за пределы Бельгии. На международной арене он выступает удачнее, чем бельгийская сборная, хотя в состав сборной страны входит 6—7 футболистов «Андерлехта». Это обстоятельство используют сторонники той «теории», что сыгранный клубный ансамбль сильнее любой сборной, составленной по принципу созвездия футбольных корифеев.

Бесспорно, что среди 16 бельгийских команд, оспаривающих звание сильнейшей, «Андерлехт» — самая популярная и самая классная. Пожалуй, единственным ее конкурентом в настоящее время является льежский «Стандард».

Прошлогодний чемпионат прошел под знаком абсолютного превосходства «Андерлехта». Бурный финиш позволил клубу оторваться (на 7 очков) от своего самого настоящего преследователя — «Стандарда» за четыре тура до конца чемпионата. 23 победы, три ничьих и четыре поражения — таков был прошлогодний итог чемпиона.

Значительно труднее складывается для «Андерлехта» нынешний чемпионат. Команда не сумела уйти от конкурентов и делит первое и второе место со «Стандардом». После 14 туров у соперников по 18 очков. Скромын игровой баланс чемпиона (именно скромный по сравнению с прошлым годом: тогда он имел четыре проигрыша

ШАНСЫ «АНДЕРЛЕХТА»

после 30 туров, а в этом году столько же после 14) обозреватели объясняют тем, что команде приходится выступать на два фронта. Французский тренер «Андерлехта» Пьер Синьбалди — оптимист. Он намерен добиться в этом году

лопе и является бессменным игроком сборной страны.

Из-за стужи и снегопадов розыгрыш календаря сейчас приостановлен. Вместо положенных по расписанию 18 туров сыграно лишь 14. Передышка выгодна «Андерлех-



Футболисты «Андерлехта» П. ВАН ХИМСТ, Ж. ЖЮРИОН, А. ВЕРБЕНЕ на тренировке.

дубля. Его козыри: отличная физическая и морально-волевая подготовка игроков команды и своеобразная тактика. В чем же заключается тактическое кредо Синьбалди? Он ярый сторонник бразильской системы, которую понимает и применяет в наступательном духе. Выдвинутая им вперед четверка защитников Хейлкс, Вербье, Ханон (оба игрока сборной) и Корнелис встречают противника на дальних подступах к штрафной площадке. Умело используя искусственное «вне игры», защитники часто разрушают атаки соперников. Роль диспетчера в команде выполняет Липпес. «Дирижирует» нападением Жозеф Жюрион. Кстати, это единственный в Европе, а возможно, и в мире футболист, который играет... в очках. «Что мне не только не мешает, но даже помогает. Из-за очков я стараюсь не рисковать и вместо сытного единоборства с противником предпочитаю обходить его при помощи техники», — говорит Жюрион — капитан сборной Бельгии. Капитаном в «Андерлехте» является Мартин Липпес. В 1960—1961 году Жюриону была дважды присуждена самая высокая в Бельгии футбольная награда — брелок в виде «золотых бус». В 1962 году эту награду получил молодой игрок Поль Ван Химст, луч-

ше, который без особых помех может готовиться к предстоящей в феврале встрече с «Данди». Анализируя итог первенства страны, обозреватель Колиньон пишет, что «Бельгия не избежала повального недуга в виде стазиса на ничью на чужом поле». Это утверждение иллюстрируется цифрами, записываемыми из турнирной таблицы. Оказывается, что после 14 туров на 91 победу насчитывается 93 ничьих. Поистине невиданная диспропорция. Когда же в бельгийском футболе будет ликвидирован «типичный кризис»?

БЕЛЬГИЯ

	О	М
1. «Стандард»	18	20: 9
2. «Андерлехт»	18	24:15
3. «Антверпен»	17	26:24
4. «Брюссель»	17	20:16
5. «Лирс»	17	18:16
6. «Льежуа»	16	19:16
7. «Сент-Троен»	15	23:17
8. «Бергем»	14	27:21
9. «Брюгге»	14	17:17
10. «Ян Гентуа»	14	28:20
11. «Версе Спорт»	12	11:15
12. «Даринг»	12	18:23
13. «Дист»	12	18:23
14. «Шарлеруа»	11	12: 18
15. «Версбейд»	10	11:16
16. «Юнион Сент Жилуа»	7	13:28

НА ПУТИ В ТОКИО

ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ XVIII ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

В ПРОШЛОЕ воскресенье в Канере состоялось заседание олимпийской комиссии ФИФА. В связи с тем, что в футбольном турнире XVIII олимпийских игр в Токио изъявили желание принять участие 64 команды, олимпийская комиссия ФИФА разработала порядок проведения предварительных и отборочных игр. Две национальные сборные — Японии (страна-организатор) и Югославия (олимпийский чемпион 1960 года) допущены к турниру без квалификационных встреч. По решению комиссии остальные 14 мест будут предоставлены 5 европейским командам, 3 африканским, 3 азиатским, 2 южноамериканским, а одна сборная будет представлять страны Центральной или Северной Америки.

Кроме Югославии, в Европе подали заявки на участие в олимпийском турнире 22 команды. Комиссия ФИФА разбала их на 5 квалификационных групп. Группа «А»: Люксембург — победитель матча Болгария — Албания; Дания — Румыния. Группа «В»: Швейцария — Испания; Венгрия — Швеция. Группа «С»: СССР — Финляндия; Голландия — ФРГ. Группа «Д»: Италия — Турция; ГДР — Польша. Группа «Е»: Чехословакия — Франция; Греция — победитель встречи Англия — Исландия.

Отборочные игры будут проводиться дважды — на своем и чу-

жом поле. Победители матчей в группах встретятся между собой в двух играх за право участия в турнире в Токио.

Первый соперник советских футболистов — сборная Финляндии четыре раза участвовала в олимпийских играх. Навысший успех финнов — выход в полуфинал на стокгольмских играх 1912 года.

12 африканских команд принимают участие в отборочном олимпийском турнире. Вот как выглядит порядок пар в этой зоне: Уганда — ОАР, Южная Родезия — Судан, Тунис — Дагомея, Либерия — Гана, Эфиопия — Кения, Нигерия — Марокко.

В Южной Америке кандидаты вынытаются во встречах: Перу — Эквадор и Чили — Колумбия. Победитель первого матча будет играть с Аргентиной, а второго — с Бразилией.

Футболисты Северной и Центральной Америки проведут отборочный турнир в Лос-Анжелосе или в Мехико. Его участники: Мексика, Панама, США и победитель встречи сборных Голландских Антильских островов и Суринама. Порядок проведения игр в азиатской зоне такой же, как в африканской.

Предварительные игры должны быть проведены до 31 марта 1964 года, а отборочные встречи должны закончиться к 31 июля 1964 года.



Чемпионат Чехословании. Друзья по сборной и соперники в розыгрыше первенства страны — нападающий «Словнафта» А. ШЕРЕР (слева) и капитан «Дуклы» Л. ИОВАН.

ПЕРВЫЙ ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЬНЫЙ

НАЧАЛИСЬ четвертьфиналы розыгрыша Кубка европейских чемпионов. В Стамбуле местный «Галатасарай» принимал итальянскую команду «Милан». Бомбевики считали, что на своем поле «Галатасарай» сумеет добиться победы с минимальными счетом, чтобы попытаться удержать этот результат во втором матче в Милане. Их надеждам не пришлось сбываться. «Милан» выиграл — 3:1.

В ЗАКОНЧИВШЕМСЯ чемпионате Уругвая (победителем третий год подряд стал «Пеньяроль») сильнейшим снайпером был левый инсайд эквадорец Сиенсер. На его счету 17 забитых мячей. Лучшим вратарем признан Майодана. Он за весь розыгрыш пропустил 9 мячей.

В ИЮНЕ 1963 года на стадионе «Сен Сир» в Милане состоится товарищеский футбольный турнир с участием сильнейших клубных команд ряда стран. Помимо нынешнего чемпиона Италии «Милана» в турнире изъявили согласие принять участие бразильский «Сантос», английский «Тоттенхэм Хотспур», испанский «Реал» и другие.

ИЗВЕСТНЫЙ западногерманский арбитр Альберт Душ, проводивший судейство на чемпионатах мира в Швеции и в Чили, вышел в отставку ввиду достижения предельного возраста. В прошлом вратарь команд «Кайзерслаутерн» Душ 1200 раз



выступал в роли арбитра в календарных матчах чемпионов Западной Германии и 24 раза в международных встречах, в том числе на чемпионатах мира в Швеции, где он судил повторный матч сборных СССР и Англии, и в Америке, где он судил матч сборных СССР и Югославии. Он зарекомендовал себя как высококвалифицированный и объективный судья.

ВСЕ большую и большую популярность приобретает футбол в Новой Зеландии. С 1964 года там будет организован чемпионат страны, в котором предполагается участие 16 команд класса «А».

ИТАЛЬЯНСКАЯ газета «Корriere dello спорт» сообщила, что с 1945 года в составе профессиональ-

ных команд Италии играли 250 иностранцев, представляющих 29 стран. Среди них: 59 аргентинцев, 29 шведов, 27 бразильцев, 18 датчан, 16 уругвайцев, 10 англичан, 9 немцев и югославов и т. д. 222 импортированных игрока были нападающими, 22 полузащитниками и 6 защитниками. Ни одного вратаря в Италию за все эти годы завезено из-за границы не было. Среди крупнейших «импортеров» — клубы «Рома», «Торино», «Интернационале» (по 24 игрока), «Ювентус» (22), «Лацио» и «Генуя» (21).



„ТРЕТИЙ ТАЙМ“

Сергей САЛЬНИКОВ,
заслуженный мастер спорта

плохо были по воротам, но были и такие, что глядя на них хмурилось, будто они никогда не ходили в мальчишках и ни разу в жизни не гоняли мяч.

После заседания «совета» во главе с режиссером Е. Кареловым рстали подыскивать артистов дублеров. Но спустя пять месяцев, к началу съемок на юге, самый «труднодоступный» — актер МХАТа В. Капур достиг привычной формы и вопрос о дублировании отпал. Вообще актеры оказались на редкость дисциплинированными и добросовестными спортсменами. Они быстро полюбили футбол и тренировались с охотой.

Все участники киносъемок, прошедшие полугодовую интенсивную тренировку, выглядели посвежевшими, подтянутыми, бодрыми. Гримерам пришлось немало потрудиться, чтобы внешний вид советских футболистов соответствовал сценарному плану.

В августе наша группа выехала на творческую экспедицию в Одессу. Здесь мы нашли подходящий стадион «Спартак». Он вполне соответствовал требованиям. Медленно ремонтируемый, с плохим полем, стадион создавал впечатление заброшенности (да будет стыдно его хозяевам).

Одесса встретила нас палившим зноем. Рабочий день начинался в 6 утра и продолжался

до позднего вечера. Из-за жары, кочковатого поля и строгого лимита кинопленики нам пришлось изменить первоначальный план и метод съемок. Фронтальные с широким диапазоном кадры часто не удавались. По предложению Ан. Старостина режиссер пошел по другому пути. Весь матч был разбит на множество тщательно разработанных мизансцен. Отснятые фрагменты позволили в дальнейшем воссоздать живую и целостную ткань драматического поединка.

Ежедневное многочасовое пребывание на изнурительной жаре давало себя знать. После каждого эпизода актеры и футболисты спешили в тень, где гостеприимно издавшие раскладушки казались раем обетованным. Такой приятной паузы мы, консультанты, были лишены, ибо нас ждал очередной эпизод с занятыми в нем другими актерами и футболистами.

Любители футбола увидят в новом фильме известного в недавнем прошлом футболиста М. Огонькова. Он играет роль капитана фашистской команды Ильича. Высыкались опасения, что Огоньков может быть узнаваем кинотеатрными и тем снизит серьезность восприятия. Однако при пробах он был настолько видоизменен удачным гримом, что был единогласно утвержден в роли.

Большинство ведущих актеров, снимавшихся в фильме, исполняют роли футболистов. Так, вратаря Дугина играет артист Г. Юхтин, Кирилла — артист МХАТа В. Капур, Савчука — артист МХАТа В. Невинный, капитана команды — артист Ю. Волков.

Очень много говорят и пишут об отсутствии кинофильмов, рассказывающих о спорте. Киностудия «Мосфильм» решила в какой-то степени восполнить этот пробел.

Весной 1962 года в производство был запущен фильм, посвященный подвигу советских спортсменов в годы Отечественной войны. Сценарий, написанный А. Борщаговским, рассказывает о судьбе футбольной команды на оккупированной территории, закончившейся трагически для большинства ее участников.

Футбольная команда гитлеровских военно-воздушных сил «Леген Кандор» по случаю какого-то торжества, устроенного оккупационными властями, встречается с насильно и насильно скомандованной командой из бывших местных футболистов — военнопленных. Сытые, хорошо тренированные кондорцы заранее уверены в легкой победе над противником, истощенным тяжелым лагерным режимом. Этот победный матч, по мысли фашистского командования, должен был стать наглядной демонстрацией превосходства «высшей» расы над «неполноценными славянами», укрепить авторитет гитлеровского «нового порядка».

Все, в том числе и начало самого матча, уходило вправо в правильности их замыслов. Русские предупреждены о том, что их расстреляют, если они осмелятся выиграть матч, да и первый тайм закончился в пользу немцев.

На оккупанты не учли одного: свободолюбивого духа и гордости советских людей. Превзев опасность, расстреля, поднятые на подвиг во славу Родины стихийной поддержкой зрителей, наши футболисты направили последние силы, внести перелом в ход игры и одержали победу. Этот матч был ярким выражением духовного величия и непобедимости советских людей.

Мне и заслуженному мастеру спорта Ан. Старостину пришлось участвовать в съемках кинокартины, носившей название «Третий тайм». Нас пригласили в качестве консультантов для того, чтобы помочь творческой группе записать эпизоды, связанные с футболом. Я отвечал за техническую и физическую подготовку артистов и футболистов, которым предстояло сниматься в матче.

Тренировки начались в зале МГУ, когда еще на улице лежал снег. За футболистов я был спокоен: они были привлечены из клубных команд «Спартак» и «Динамо». Команду возглавлял известный в прошлом игрок московского «Спартана» и сборной страны М. Огоньков. С артистами было хуже. Некоторые из них довольно сносно владели мячом и ве-



Надры из фильма. На верхнем снимке судья УОБЕЛЬ (артист Э. БАРЕНЦ), переводчик (артист Н. СТРАВНСКИЙ) и капитан команды СОКОЛОВСКИЙ (артист Ю. ВОЛКОВ); на нижнем снимке артист Ю. НАЗАРОВ в роли М. КАЧКО — футболиста команды советских военнопленных.

В 1912 году впервые было разыграно первенство России по футболу. В финале встретились команды Москвы и Петербурга. Игра происходила 23 сентября в Москве на поле ЗСК. Несмотря на добавочное время, встреча закончилась ничью — 2:2. 7 октября состоялся второй матч. Первая половина вновь не удалась победителям — 1:1. Лишь во второй 45 минут состязания спортсмены Петербурга добились победы, забив еще три мяча.

В 1913 году футболисты юга и севера России проводили розыгрыш первенства раздельно. Матч между победителями зон должен был выявить чемпиона России, 20 октября в Одессе местные спортсмены, представляющие футболистов юга, встретились со сборной командой Петербурга, победившей в финале северной зоны москвичей — 3:0.

Повели в счете хозяева поля. Мяч отскочивший от стойки, добыл Дженков. На отдых команды ушли при ничейном счете — 1:1. Ответный матч провёл Вугузов.

Во второй половине встречи спортсмены Одессы, забив еще три мяча и пропустив в свои ворота один, выиграли финальную встречу, завоевав почетное звание чемпионов России.

Команда-победительница выступала в следующем составе: Кайдан, Мизерный, Гаттон, Карр, Гизер, Иванов, Тупилов, Дикоско, Богометский, Злоченский, Дыхно.

За сборную Петербурга выступали: Шаврин, Хухрин, Гроном, Лягунов (Заверский), Енбург, Хромов, Гергов, Дельцов, Вугузов, Мопрю (Киселев), Фидипилов.

В июле 1914 года начались встречи третьего первенства России. Довести до конца чемпионат не удалось. Первая мировая война приостановила игры как на севере, так и на юге страны.

В 1913 году в Киеве и в 1914 году в Риге были проведены первые русские олимпиады. Однако футбол, как и некоторые другие спортивные игры, не входил в командный видет. В Киеве в соревнованиях по футболу участвовали только местные коман-

ды. Из низкого класса игры команды Петербурга и Москвы в большинстве случаев проигрывали международные встречи.

За четыре года (1910—1914) футболисты России провели 55 международных встреч с командами Чехии, Германии, Англии, Финляндии, Нидерландов, Швеции, Норвегии, Шотландии, Турции. Из них они выиграли 7, свели ничью 7 и проиграли 41.

Эти встречи и их результаты должны были насторожить руководителей русского футбола. Однако дельцы из спортивных кругов царской России остались глухи к неблагоприятным сигналам. В результате на V Олимпиаде в Стокгольме (июль 1912 г.) сборная команда России, составленная из игроков Петербурга и Москвы, в первом же матче проиграла англичанам (1:2) и выбыла из олимпийского турнира.

В первые годы Советской власти исключительную роль в развитии футбола сыграли организации Все-

областные. Благодаря огромной деятельности Всеобластного футбол стал проникать в самые отдаленные уголки молодой республики. В футбольные команды потянулись молодежь, фабриканты, заводчан, учреждений. В Москве и Петербурге вновь организовались розыгрыши первенства городов, возобновились традиционные встречи сборных команд столиц. Городские календари и междугородные встречи начинают проводить футболисты Тери, Оря, Борисова, Смоленска, Нижнего Новгорода. Игры на первенство и кубки организуют футболисты Украины, Поволжья, Северного Кавказа, Белоруссии, Туркестана и многих других областей, краев и городов.

В турнире футбольных команд на I-й Всероссийской олимпиаде 1922 года участвуют футболисты Харькова, Киева, Одессы, Николаева, Екатеринослава, Полтавы и Донбасса.

Звание чемпиона Белоруссии завоевали минчане, победившие в острой борьбе футболистов Бобруйска, Борисова, Игумена.

Традиционная встреча на Кубок столиц между победителями нынешнего первенства Москвы и Петербурга закончилась победой москвичей, спортивную честь которых защищала команда ОЛД.



Рис. Б. Боссарт.

В 1922 году было разыграно первое официальное первенство страны по футболу, в котором участвовали команды пяти городов и пяти округов — Москвы, Харькова, Тери, Калуги, Казани, Балтийского флота, Поволжья, Украины, Урала и команда «Выстрел». В финале москвичи выиграли у харьковчан с результатом 8:0. Победительницей выступала команда «Выстрел».

В составе: Н. Соколов, С. Андреев, С. Сысоев, С. Дмитриев, С. Вуктеев, П. Иоганов, Н. Старостин, В. Прокофьев, Ф. Селан, П. Канунников, К. Жибеодов.

Рост мастеров советских футболистов сказывается на международных встречах. 20 сентября 1922 года команда «Замосворецкого» клуба спорта (ЗКС) принимает в Москве сборную команду Финского спортивного рабочего союза (ТУЛ) и выигрывает матч со счетом 7:1. На следующий год советские футболисты побеждают на полях Норвегии и Швеции. Вот имена тех, кто вписал в историю международных встреч отечественного футбола первые победы за рубежом: Н. Соколов, А. Полежаев, С. Иванюв, Г. Ростев, В. Ронгов, П. Ваттырев, П. Григорьев, М. Вугузов, П. Исаков, П. Канунников, П. Ежов, В. Ежов, В. Киселев, К. Жибеодов, П. Артемьев и другие.

В 1923 году городские календари проводят уже более организованно. Число команд и клубов растет и растет. Это особенно наглядно показала встреча на первом Российском празднике физкультуры, в котором наряду с москвичами участвовали футболисты Иркутска, Омска, Бийска, Вены, Иваново, Гомеля, Ярославля и других городов. На втором Всероссийском празднике физкультуры в 1924 году хорошую игру продемонстрировала сборная команда УССР, выигравшая в полуфинале у футболистов Закарпатья и в финале у сборной РСФСР. Украинские футболисты победили также в товарищеских играх москвичей и сборную команду СССР.

Футболисты Украины в этих официальных соревнованиях и товарищеских встречах представляла сборная команда Харькова в составе: Р. Норв, Н. Кротков, И. Веснин, Н. Крушин, В. Фомин, Н. Прислав.

(Продолжение следует).



Петербург, 1911 год. Встреча русских футболистов с английской командой.

ды. Победителями вышла футболисты «Политехника». В Риге команды выставили москвичей, занявшие первое место среди москвичей.

К весне 1915 года Всероссийский футбольный союз объединил 33 города со 155 организациями. Общее число футболистов не превышало 7—8 тысяч. Методов обучения командам не существовало, тренировки были примитивны. В коллективах было незначительное

Победителями состязаний вышли харьковчане.

Кубок Поволжья оспаривали команды Самары, Саратов, Симбирска, Чебоксар. Приз завоевали саратов-

Чемпионат Северного Кавказа был разыгран в Ставрополе между командами Ростова-на-Дону, Ставрополя, Нопоросийска и сборного коллектива Горской республики. Первое место заняла морозийская команда «Олимпия». В ворота которой тогда заходил ныне дважды Герой Советского Союза Владимир Коккинаки.

СОСТОЯЛОСЬ отчетно-выборное собрание членов Московской городской коллегии судей по футболу.

Докладчик — председатель президиума коллегии судей П. Ширяев привел такие факты. В сезоне 1962 года арбитры столицы обслужили 535 матчей на первенство страны по классам «А» и «Б», 24 международных встречи, 31 игру на Кубок СССР и Кубок для команд коллективов физкультуры, 2536 игр на первенство города и свыше пяти тысяч игр на первенство районов. Москвичи Н. Латышев судил финальные игры VII чемпионата мира в Чили, а С. Алимов — финальные игры на юношеском турнире УЕФА.

Выступавшие в прениях затронули ряд интересных вопросов. Выказаны, в частности, предложения: перейти на бригадное обслуживание судейством игр чемпионата города, органи-

зовать на общественных началах Клуб спортивных судей, проводить расширенные учебно-методические разборки судейства игр, установить индивидуальное шефство ведущих арбитров над молодыми судьями, образовывать судейские группы во всех крупных футбольных коллективах, спортивных клубах и обществах.

Общее собрание арбитров обратилось в Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР с ходатайством установить звание заслуженного судьи и присваивать его особо отличившимся арбитрам, активно участвующим в общественной работе по организации, воспитанию и подготовке судейских кадров.

Общее собрание признало работу президиума удовлетворительной. Председателем президиума вновь избран судья всесоюзной категории П. Ширяев, его заместителями В. Бычков (судья всесоюзной категории) и Н. Голицын (судья республиканской категории).



На 51-м году жизни скоропостижно скончался заслуженный мастер спорта **ШОТА ИОСИФОВИЧ ШАВГУЛИДЗЕ**.

Начиная с 1926 года он неразрывно связывает свою судьбу с командой тбилисского «Динамо». Из юного футболиста вырос большой мастер. С 1936 года на протяжении пяти лет Ш. И. Шавгулидзе — бессменный капитан грузинских динамовцев.

Своей всесторонней, исключительно корректной игрой Ш. И. Шавгулидзе завоевал признание широкой спортивной общественности. В дальнейшем на посту начальника команды тбилисского «Динамо», а в последнее время директора спортивного комбината «Динамо» Ш. И. Шавгулидзе внес большой вклад в дело формирования коллектива динамовцев, развития футбола в Грузии.

Ш. И. Шавгулидзе в 1938 году окончил курсы тренеров, и хотя чисто тренерской работой он не занимался, но благодаря ему много способной молодежи пришло в большой футбол. Он умел искать и находить достойную смену мастерам.

Советское правительство высоко оценило спортивные заслуги Ш. И. Шавгулидзе, наградив его орденом «Знак Почета» и медалями.

Память о ветеране советского футбола, отличном организаторе, замечательном товарище навсегда сохранится в сердцах всех, кто знал Шоту Иосифовича Шавгулидзе.

ФЕДЕРАЦИЯ ФУТБОЛА СССР.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

ФЕДЕРАЦИЯ футбола СССР присвоила звание мастера спорта следующим футболистам: А. Хеладзе, М. Хурцидзе («Динамо», Тбилиси), И. Вуячич, И. Грекову, Б. Орещинкову, В. Полинригову, В. Семиталову, В. Федотову, В. Фомичеву (ЦСКА), В. Андрееву (СКА, Ростов-на-Дону), Э. Авакяну, Э. Бирюкову, В. Горбону, В. Гурлаву, В. Десятникову, П. Казанову, Р. Сарумову, Н. Сергееву, В. Федорову, В. Чуганову, Б. Шахрому («Шахтер», Караганда), Х. Вагапову, Б. Булагову, И. Варламову, М. Галонину, Ю. Гогсию, И. Ковалеву, Д. Корнееву, В. Лобутеву, П. Менахову, В. Никитину, О. Кушу, В. Рыбенко, Л. Тарасенко («Спартак», Краснодар) и А. Давенкову («Черноморец», Одесса).

КОРОТКО

В 1963 году в классе «А» будет выступать ереванская команда «Арарат» (быв. «Спартак»).

Сенатор спортгир, футбола и хоккея Всесоюзного совета добровольных спортивных обществ профсоюзных рассмотрел заявления игроков профсоюзных команд-мастеров о переходах и разрешения их следующим футболистам:

В. Леонидов («Знамя труда», Орехово-Зуево) и А. Юлгушову («Спартак», Ленинград) — в команду «Шахтер» (Нарганда), А. Касимову («Звезда», Кировоград) и А. Слгину («Дугава», Рига) — в «Локомотив» (Москва), М. Захарову («Знамя труда», Орехово-Зуево) — в «Шахтер» (Донецк), Ю. Веласкосу («Металлург», Новокузнецк), «Найрат» (Алма-Ата), А. Самину («Ранет», Горький) и В. Семешину («Локомотив», Москва) — в «Шинник» (Ярославль).

Цена 5 коп.

РЕДАКТОР М. И. Мерджанов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Б. А. Архипов, М. И. Воль, В. А. Гранатин, В. И. Дубинин, Н. Г. Латышев, Ал. П. Старостин, В. В. Стояков (ответств. секретарь), Л. И. Филатов.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: К 4-70-35 К 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства: К 4-05-06.